

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Херсонський державний університет

СЕРТИФІКАТНА ПРОГРАМА
«Основи бального танцю»

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою Херсонського
державного університету

Голова вченої ради ХДУ

 (Володимир ОЛЕКСЕНКО)

(протокол від 27.09.2021р. № 3;
протокол від 29.09.2025р. № 3)

Сертифікатна програма вводиться в дію
з 01.10.2021р.

Ректор Херсонського

державного університету

 (Олександр СПИВАКОВСЬКИЙ)

(наказ від 01.10.2021р. № 1008-Д; наказ
від 30.09.2025р. № 529-Д)



Івано-Франківськ, 2025 рік

Розроблено робочою групою у складі:

П.І.П. керівника та членів робочої групи	Посада (для сумісників - місце основної роботи, посада)	Найменування закладу, що закінчив (рік викладач, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування спеціальності, тема дисертації, вчена звання, за кою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами, керівництво науковою роботою здобувачів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, тип документу, тема, дата видачі)
Керівник						
Терешенко Н.В.	Доцентка кафедри культури і мистецтв	Київський національний університет культури і мистецтв, 1999, спеціальність «Бальна хореографія», кваліфікація: балетмейстер бальної хореографії, викладач фахових дисциплін	Кандидат педагогічних наук 13.00.07 Теорія та методика виховання «Естетичне виховання старшокласників засобами бальної хореографії»	25 років	1. Соціальні медіа (INSTAGRAM, TIKTOK) як інструмент підтримки та розвитку навичок у дистанційному навчанні бального танцю Журнал «Наукові інновації та передові технології» (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка») № 6(34) 2024 С. 1423 - 1437 (категорія Б) 2. Сучасні цифрові ресурси для викладання бальних танців: інтерактивні підходи та дистанційне навчання. «Перспективи та інновації науки (Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»): журнал. 2021. № 11(11) 2024. С 876-887 (категорія Б) 3. Використання штучного інтелекту в художній освіті: нові можливості. Педагогічна Академія: наукові записки, (16). 2025 https://doi.org/10.5281/zenodo.15102352 4. Педагогічний потенціал бального танцю в системі естетичного виховання молодших школярів. Педагогічна Академія: наукові записки, (22). https://doi.org/10.5281/zenodo.17111283 5. Історія та методика бального танцю: навчально – методичний посібник. для студентів напрямку підготовки (спеціальності) Хореографія* вищих навчальних закладів. ХДУ . 2022 6. Видатні викладачі бальної хореографії XX ст. Довідник ХДУ 2024.	Стажування: Варненський Вільний університет імені Черноризця Храбра (сертифікат від 17 вересня 2017 року) Навчально-науковий інститут мистецтв Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника. з "13" березня 2023 року по "21" квітня 2023 року наказ від "20" лютого 2023 року № 41-к

1. Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Херсонський державний університет Факультет української й іноземної філології, журналістики та мистецтв Кафедра культури і мистецтв
Офіційна назва сертифікатної програми	Основи бального танцю
Обсяг сертифікатної програми	5 кредит ЄКТС/ 150 годин
Тривалість сертифікатної програми	середньострокова
Передумови	Здобувачі, що бажають ознайомитись з основами бального танцю
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії сертифікатної програми	Оновлюється 1 раз на два роки
Інтернет-адреса постійного розміщення опису сертифікатної програми	Офіційний сайт Херсонського державного університету: https://www.kspu.edu/Education/CertPrograms.aspx
2. Мета сертифікатної програми	
Мета програми полягає у формуванні компетентностей початкового рівня виконання танців латиноамериканської та європейської програми.	
3. Характеристика сертифікатної програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань 02 Культура і мистецтво. Спеціальність 024 Хореографія.
Орієнтація сертифікатної програми	Прикладна
Основний фокус сертифікатної програми та спеціалізації	Формування основ технічного виконання латиноамериканських та європейських бальних танців. Програма дозволяє оволодіти інструментом для подальшого розвитку у сфері хореографічної діяльності. Ключові слова: хореографія, латиноамериканські танці, європейські таці, основи виконавської майстерності бального танцю.
Особливості програми	Програма має академічний характер, відповідає сучасним вимогам підготовки танцівників «Н» класу спортивного бального танцю Ради Української танцювальної асоціації та WDC (World Dance Council).
4. Придатність до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Програмні результати навчання не передбачають працевлаштування.
Подальше навчання	Не застосовано
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване навчання, самонавчання. Використовуються метод практичного виконання з метою формування виконавських умінь та навичок в бальній хореографії.
Оцінювання	Оцінювання здійснюється за накопичувальною системою відповідно до Порядку оцінювання результатів навчання

	здобувачів вищої освіти в ХДУ. Практичне виконання.
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК обізнаність із новітніми науково обґрунтованими відомостями з бального танцю для створення освітньо-розвивального середовища, що сприяє естетичному розвитку здобувачів;
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК. Здатність розуміти твори бальної хореографії, формувати власні мистецькі смаки, самостійно виражати ідеї, досвід та почуття за допомогою бального танцю.
Фахові компетентності (ФК)	ФК 1. Володіння знаннями з методики виконання рухів латиноамериканських бальних танців, рівня складності «Н» класу ФК 2. Володіння знаннями з методики виконання рухів європейських бальних танців «Н» класу
7. Програмні результати навчання	
Програмні результати навчання (ПРН)	ПРН 1. Розуміння основ бального танцю ПРН 2. Знання і розуміння сучасних технік латиноамериканських танців бальної хореографії рівня складності «Н» класу. ПРН 3. Знання і розуміння сучасних технік європейських танців бальної хореографії рівня складності «Н» класу.
8. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Кандидатка педагогічних наук, Доцентка. Президент Херсонської обласної асоціації спортивного танцю, керівник студії спортивного бального танцю «Симпатія» Терещенко Н.В.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення відповідає ліцензійним вимогам щодо надання освітніх послуг у галузі вищої освіти і є достатнім для забезпечення належної якості освітнього процесу (наукової, методичної, практичної, художньо-творчої діяльності в умовах релаксації, яке визначено відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 20.04.2022 номер 356 “Про тимчасове переміщення Херсонського державного університету”, на підставі наказу ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 05.05.2022 року номер 212 “Про тимчасове переміщення Херсонського державного університету на базу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника”, наказу ректора Херсонського державного університету від 27.06.2022 року номер 315-Д “Про тимчасове переміщення Херсонського державного університету на базу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника та закріплення за ним навчальних приміщень “, наказу від 24.05. 2023 року номер 219-Д “Про тимчасове закріплення навчальних приміщень Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника за Херсонським державним університетом в умовах переміщення” з урахуванням листа Міністерства освіти і науки України від 05.06.2024 року номер 1/9979-24, згідно договору № 28/25-01/1ск/25 від 23.03.2025 про спільне користування матеріально-технічною базою для забезпечення освітньої діяльності.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	– офіційний сайт ХДУ: http://www.kspu.edu – точки бездротового доступу до мережі Інтернет; – Microsoft Windows Server 2012 R2 – серверна операційна система; – Microsoft Windows 7 Professional – операційна система клієнтських комп’ютерів мережі університету;

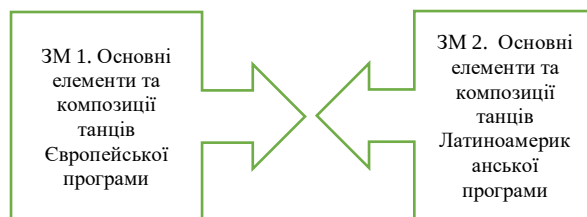
	– Microsoft Windows 8.1 Professional – операційна система клієнтських комп'ютерів мережі університету; – Microsoft Exchange Server 2010 Enterprise – сервер електронної пошти; – Microsoft SQL Server 2000 – система управління базами даних. Кафедра культури і мистецтв забезпечує здобувачів вищої освіти і викладачів навчально-методичними матеріалами на електронних носіях, електронні підручники та посібники зі спортивного танцю. Відео та аудіо записи
--	--

Перелік компонент сертифікатної програми та їх логічна послідовність

Перелік компонент сертифікатної програми

Код н/д	Компоненти сертифікатної програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, атестація здобувачів вищої освіти)	Кількість кредитів ЄКТС/ годин	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Змістові модулі сертифікатної програми			
ЗМ 1	Основні елементи та композиції танців Європейської програми	2 кредити ЄКТС/ 60 годин	Практичний залік
ЗМ 2	Основні елементи та композиції танців Латиноамериканської програми	3 кредити ЄКТС/ 90 годин	Практичний залік
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ СЕРТИФІКАТНОЇ ПРОГРАМИ		5 кредитів ЄКТС/ 150 годин	Диф. залік

Структурно-логічна схема сертифікатної програми



Форма атестації здобувачів вищої освіти.

Підсумкова атестація проводиться у формі практичного показу.

*Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам
сертифікатної програми*

	ЗМ1	ЗМ2
ІК	+	+
ЗК	+	+
ФК 1	+	
ФК 2		+

*Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними
компонентами сертифікатної програми*

	ЗМ1	ЗМ2
ПРН 1	+	+
ПРН 2	+	
ПРН 3		+

Керівник сертифікатної програми _____ 

Наталя ТЕРЕШЕНКО